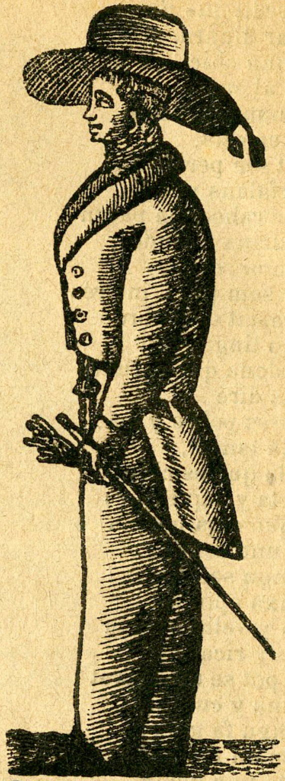


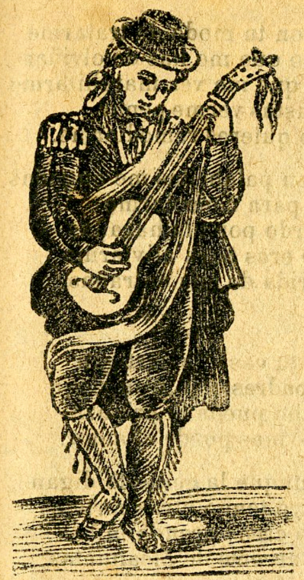
LO CHISTE DEL POBRE

Y TROVOS DE AMOR.

Ascolten Señores
quels vaix á cantar
un chiste de risa
quels agradará,
ques un cas chistós
y mol divertit
del que pasa en el dia
entre el pobre y el rich:
com si veu la proba
que es serta y segura
que aquell que té, minche
y el que no dichuna.
Este mon señores
segons veich ó ay vist
al rich tots lo adoren
y al pobre aburrit;
sempre anat aixina
pero ara mes
ya no val la honrilla
si no yan diners;
hay pobre del pobre
que es ben abatut
que alli ahont ya fa nosa
y tot deu l' escup.
May pot sé cap pobre.
chistero y grasiós
que es un embustero
gorrero enfadós;
saben qui te grasia
es cuan parla un rich
pero en parlar un pobre
tot está mal dit;
hay pobre del pobre
ques ben desgrasiat,
per rahó que tinga
may es escoltat.
Si un pobre va á pendre
lo chénero fiat
respon la tendera
ara se acabat,
si es un rich ni fa
perque es un gran home
y tarda á cobrarlo
mes que de cap pobre.
hay pobre del pobre
que ha de anar á fia

per crèdit que tinga
que tar dinará.
Si una chica es pobra
tocan al casar
per guapa que siga
la dixen está,
be pot ser perfecta
en farfalans y risos
que en rahons la pasen
los fadrins y viudos;
este mon señores
tots y som per l' interés
desgrasiat del pobre
que no tinga res.
La dona ques bruixa
yo vos diré
la que es pobre y fea
y vella tambè,
pero la que es chove
guapeta y riqueta
mes que siga bruixa
ya es una senteta,
este mon señores
per eixa opinió
pobra y vella bruixa
chove y rica no.
Be pot se un pobret
persona y curiós
ca ningu fa goix
que es un fastidiós
pero te una dicha
que ahon está sentat
per molta jent que yaixa
may está apretat,
si se alsa y sen vá
y no ya mes lloch
alsen la cadira
y l' aspolsen al foch
y en cara ningú
si vol asentá
tots posen escusa
que sen an de aná.
Cuan un pobre arriba
á hostal ó posada
respon la hostalera
en la veu mol agra:
y també l' hostaler
eixe es molt cantsat
que tinga pasensia
que estich ocupat;
servixen á tots
y fan delera
y al fin pobret chitat
y sense sopá.
Los que son riquets
sen van al café
que hostal ó taberna
nols pareix prou be,
pobres taberners
quels fan borrachons;
y els richs cafeteros
van á tambollons;
mentres es de dia
no gosen aixir
perque es chen lluida
y que habian de dir,
ay pobre del pobre
que ya te prou mal
que en no haber pesetas
la honrilla no val.
Si un pobre fa contes
y sense diners
per mol que cabile
tots l' hix al ravés:
aunque siga un tonto
si es rich es un bincle
y aunque siga un sabi
y es pobre, es un simple;
¡ay! pobre del pobre
ques ben aburrit
per mol que s' avive
es un arropit.
Si un rich du una nova
tots van á escoltar
si la porta un pobre
mentira será;
que es un embustero
y un trapalandan
saben quis pot creurer
es lo señó Juan,
perque te pasetes
ya es un gran señor
desgrasiat del pobre
que may te raó.
Este mon señores
dichós qui l' enten,
y aixi l' am trobat
y aixi al dixarem,
que al mon rich y pobres
de tot ya d' habé
que tots uns en atres
se han de menester;
y aixi se arremate
este chiste honrat
perdonen señores
si nols ha agradat.

FI DEL CHISTE.



TROVOS DE AMOR.

1.°

Como tu amor no me falte
no te olvidaré jamás
porque he jurado el casarme
contigo y con nadie mas.

—

Eres espejo brillante
que encantas mi persona
y deseo ser tu amante
hermosa y blanca paloma,
como tu amor no me falte.

Ya sabes de tiempo atrás
que me marchita tu amor
no me hagas padecer mas
porque crece mi dolor
no te olvidaré jamás.

Quien podrá consolarme
de las mujeres del dia
sino tu prenda adorable
que has de ser mi norte y guia,
porque he jurado el casarme.

Tú sola niña serás,
dueña de mi corazon
por que sabes por demás
que yo tengo la intencion
contigo y con nadie mas.

2.°

La hermosura de tu cara
me tiene muerto y rendido
porque tus ojos salada
me dejan del todo herido.

—

Eres rosa colorada
eres clavel encarnado
y has de ser mi prenda amada
porque me tiene hechizado
la hermosura de tu cara.

Tengo de ser tu marido
hasta el fin de mi vida
serafin de mi albidrio,
que tu garbo y cara fina,
me tiene muerto y rendido.

Para mi sol de mañana
son tus luceritos bellos
que tienen mi alma robada
y no puedo nada menos
porque tus ojos salada.

Tu sola del mundo has sido
de poderme convencer
que tus amores bien mio
tu honradez ciencia y ser
me dejan del todo herido.

3.º

Corresponde á un fino amor
dulce luminante aurora
no hagas pasar mas dolor
á quien bien te ama y te adora

—

Ama á tu amante y Señor
supuesto que por tí me muero
cese ya tu rigor
si quieres que vivo quede
corresponde átu fino amor.

Mi pecho leal te adora
desvelado noche y dia
me haces padecer señora
y no alivias la pena mia
dulce luminante aurora.

Pasado de un fino ardor
vivo de tí denunciado
no temas y sin temor
alivia este enamorado
no hagas pasar mas dolor.

Mi corazon siempre llora
lágrimas de sangre al ver
y tú como eres traidora
no quieres corresponder,
á quien bien te ama y te adora.

4.º

Cogiéndonos de la mano
yo estoy todo ardiendo en llamas
y no quieres remediarme
querida de mis entrañas.

—

Yo te estimo y te amo
y tu me haces padecer
sabes que por tu amor ardo
y no quieres corresponder
cogiéndonos de la mano.

Bien mio que mal me pagas
sabiendo que por tí muero
me haces renovar mis llagas
que al ver tus ojos salero
ya estoy todo ardiendo en llamas.

Con tu modo de tratarme
temo que me has de olvidar
por que me ves marchitarme
y gustas verme penar
y no quieres remediarme.

Con palabritas me engañas
solo para consolarme
yo ardo por tus hazañas
y no eres para aliviarme
querida de mis entrañas.

5.º

A tu casa te castigan
tus padres con gran rigor
mucho puede la crianza
pero mas puede el amor.

Aunque la gente te digan
que yo tengo otras cortejas
no lo creas prenda mia
por creerte de alcahuetas,
á tu casa te castigan.

No soy ningun malhechor
ni vengo de mala sangre
ni para nadie traidor
para tanto despreciarme
tus padres con gran rigor.

Ni de veras ni de chanza
á mi no me han de vencer
no pierdas la confianza
aunque diga Lucifer
mucho puede la crianza.

Yo seré tu defensor,
mientras que conmigo cuadres
ya no les quito el honor
que te han criado tus padres
pero mas puede el amor.

FIN,

Se hallará en casa Vidal, arrabal alta de Jesus, núm. 5.